

# Wertebildung an der Grundschule

## Präsenz-Unterrichtseinheit zum Thema Freundschaft



**Titel der Unterrichtssequenz:** Freundschaft im Fokus – *Wir suchen und zeigen Freundschaftsmotive*

**Zeitungsumfang:** 6 Unterrichtsstunden

**Fächerübergreifende Bildungsziele:** Soziales Lernen, Medienbildung, Sprachliche Bildung, Werteerziehung

**Methoden:** Praktisches Fotografieren, Tipps zur Fotogestaltung, aktive Medienarbeit



### Sachinformationen:

Die Schüler\*innen setzen sich über das Medium Fotografie thematisch mit Freundschaft auseinander. Nach einem spielerischen Einstieg beschäftigen sie sich mit verschiedenen Fragen rund um dieses Thema. Die Kernfragen sind „Wie sieht Freundschaft für uns aus? Wie zeigt sich Freundschaft?“ Einfache Foto-Tipps und Informationen zum Recht am eigenen Bild helfen den Kindern beim praktischen Fotografieren. Ziel ist die Erstellung eines Klassenbuches zum Thema Freundschaft.



### Methodische Überlegungen:

Die Kinder dürfen immer zu dritt fotografieren, miteinander die Fotos gestalten und das Motiv stellen.

Ziel ist die Auseinandersetzung mit dem Thema Freundschaft mit Hilfe von Fotografie und die Gestaltung eines gemeinsamen Klassenbuchs zum Thema Freundschaft. Die Arbeit aller Kinder wird darin wertgeschätzt, denn von jedem Kind wird das Lieblingsfoto präsentiert. Dem Thema Freundschaft wird dadurch eine Plattform gegeben. In der Auseinandersetzung mit dem Thema reflektieren die Schüler\*innen den Begriff Freundschaft und was diese für sie selbst bedeutet.

### Vorbereitungen:

Das Einverständnis der Eltern muss eingeholt werden, damit die Fotos im Klassenbuch verwendet, mit allen Schüler\*innen geteilt und ggf. auch in der Schule eingesetzt werden dürfen. Sollen die Fotos online (z. B. für ein digitales Klassenbuch) gestellt werden, muss dies in der Einverständniserklärung berücksichtigt werden.

Je nach Ausstattung können schul- oder familieneigene Geräte wie Digitalkameras oder Tablets/Smartphones zum Fotografieren verwendet werden.



### Angestrebter Kompetenzerwerb:

- Selbstkompetenz und -reflexion durch die Auseinandersetzung mit den Fragen: Wie sehe ich mich selbst als Freund\*in? Was erwarte ich von Freund\*innen?
- Sozialkompetenz durch die Arbeit in Teams bzw. Gruppen sowie Auseinandersetzen mit anderen Sichtweisen.
- Medienkompetenz durch den Umgang mit der Digitalkamera bzw. alternativer Technik zum Fotografieren, die Auseinandersetzung mit der Bedeutung des Rechts am eigenen Bild sowie der Wirkung von Fotos.
- Kommunizieren und Kooperieren (Kommunikations- und Teamfähigkeit) durch Absprachen in der Klasse und in Kleingruppen sowie durch Äußern der eigenen Meinung und Einstellung.
- Methodenkompetenz durch das Präsentieren und Erklären der Fotos vor der Klasse.



### Stundenverlauf im Überblick (z.B. Einstieg / Hinführung zum Thema, Erarbeitung / Vertiefung mit Leitfragen, Anwendung / Üben, Ergebnissicherung und Abschluss mit Feedback zu Inhalten und Gestaltung der Einheit)

Zeit	Inhalt	Sozialform	Material
10 Min.	<p><b>Aktivierende Hinführung an das Thema Fotografie – Die lebendige Fotokamera:</b></p> <p>Die Kinder werden in Dreierteams eingeteilt. Ein Kind ist die Kamera, ein Kind die*der Fotograf*in und das dritte Kind die*der Regisseur*in. Die "Kamera" schließt die Augen. Der*die Regisseur*in wählt ein interessantes Motiv aus und das fotografierende Kind führt die „Kamera“ zu diesem Motiv. Es positioniert die „Kamera“ in der gewünschten Perspektive – die*der Regisseur*in kann dabei unterstützen. Durch das Antippen der Schulter löst die*der Fotograf*in die „Kamera“ aus. Das geführte Kind darf dann für einen kurzen Moment die Augen öffnen, um das Motiv „abzulichten“. Nach einem „Foto“ werden die Rollen getauscht und dann besprochen, was fotografiert wurde.</p> <p>(Quelle: <a href="https://www.kinderfotopreis.de/wp-content/uploads/2019/01/Fotografieren-mit-Kindern_April-2018.pdf">https://www.kinderfotopreis.de/wp-content/uploads/2019/01/Fotografieren-mit-Kindern_April-2018.pdf</a>)</p> <p>Es können bewusst Dreiergruppen aus Freund*innen gebildet oder auch zugelost werden. Das gegenseitige Vertrauen steht im Vordergrund.</p> <p>Abschließend kann über den Vergleich Kamera – Mensch ein besseres Verständnis für die Technik ermöglicht werden: z. B. Speicherkarte – Gehirn, Akku/Batterien – Nahrung/Schlaf, Linse – Auge.</p>	Kleingruppen	

<p><b>10 Min.</b></p>	<p><b>Reflexion der lebendigen Fotokamera:</b></p> <p>Mögliche Leitfragen sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie habt ihr euch gefühlt?</li> <li>• Was ist wichtig, damit sich die „lebendige Fotokamera“ sicher fühlt?</li> <li>• Habt ihr euch sicher gefühlt, weil ein*e Freund*in euch geführt hat?</li> </ul> <p><b>Überleitung:</b> Sind Erfahrungen, die ihr gerade gemacht habt, auch in einer Freundschaft wichtig?</p>	<p>Plenum</p>	
<p><b>30 Min.</b></p>	<p><b>Einstieg in das Thema Freundschaft:</b></p> <p>Im Gespräch erarbeiten die Schüler*innen, was und welche Werte ihnen in einer Freundschaft wichtig sind.</p> <p>Folgende Fragen können bei der sprachlichen Auseinandersetzung mit den Worten Freundschaft und freundlich helfen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie erlebe ich Freundschaft?</li> <li>• Was bedeutet freundlich sein?</li> <li>• Was bedeutet freundlich miteinander umgehen?</li> <li>• Wer ist mein*e Freund*in?</li> <li>• Kann jede*r Mensch mein*e Freund*in sein? Warum (nicht) und wer zum Beispiel?</li> <li>• Warum ist Freundschaft wichtig?</li> </ul> <p><u>Mögliche Leitfragen für das weitere Unterrichtsgespräch:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Was machst du in der Schule gerne mit deinen Freund*innen? (nebeneinandersitzen, in der Pause spielen, Partneraufgaben...)</li> <li>• Woran erkennst du in der Schule, dass Kinder Freund*innen sind?</li> <li>• Was erwartest du von deinen Freund*innen?</li> <li>• Was ist dir an deinen Freund*innen wichtig?</li> <li>• Dürfen sich Freund*innen streiten?</li> <li>• Wie zeigt ihr einander Freundschaft? (Freundschaftsbändchen, Freundschaftsbuch, aufeinander warten, sich gegenseitig helfen...)</li> <li>• Ist es wichtig, wie viele Freund*innen man hat? Wie viele Freund*innen braucht man?</li> <li>• Können Jungen und Mädchen befreundet sein? Warum (nicht)?</li> </ul> <p>Die Lehrkraft sammelt die Antworten an der Tafel. Wichtig in dem Gespräch sind auch aktivierende Parts, so dass die Schüler*innen auch Antworten zeigen oder vormachen können. Dies könnten dann bereits erste Motivideen für die Freundschaftsfotos sein,</p>	<p>Plenum</p>	

	<p>z. B.: Ein Junge hilft dem anderen hoch, nachdem er gefallen ist. Oder zwei Mädchen laufen Arm in Arm und beide können von hinten fotografiert werden.</p> <p><b>Überleitung:</b> Ziel ist es, Bilder zum Thema Freundschaft zu "schießen" und daraus anschließend ein Klassenbuch zu erstellen. Die Bilder sollen zeigen, was Freundschaft für die Schüler*innen bedeutet und wo sie Freundschaft in der Schule sehen.</p>		
<b>5 Min.</b>	<p><b>Trink- und Bewegungspause</b> mit Hinleitung zum nachfolgenden Teil „Fotogestaltung“:</p> <p>Die Kinder strecken sich, machen sich groß, als wollten sie die Welt aus der Sicht eines Vogels (Vogelperspektive) betrachten. Danach machen sie sich klein, wie ein Frosch (Froschperspektive).</p>		
<b>20 Min.</b>	<p><b>Tipps zur Fotogestaltung und das Recht am eigenen Bild:</b></p> <p>Mithilfe einer Fotopräsentation erhalten die Kinder Tipps, wie sie interessante und gute Fotos machen können. Dabei raten die Kinder, um welche Gestaltungsart es sich handelt (Entfernung zum Motiv, Licht, Perspektiven, Schärfe, Hoch-/Querformat, Hintergrundgestaltung etc.).</p> <p>Die Klasse schaut gemeinsam den Trickfilm zum Recht am eigenen Bild von knipsclub.de an. Alternativ kann die Lehrkraft das Recht am eigenen Bild den Kindern mit eigenen Worten erklären.</p> <p><i>Gerade beim Thema Freundschaft ist das wichtig, da hier Motive mit Menschen im Vordergrund stehen können.</i></p>	Plenum	<p>Beamer, Laptop, Lautsprecher</p> <p>Fotopräsentation:  <a href="https://www.kinderfotopreis.de/fototipps-kinder/foto-gestaltung/">https://www.kinderfotopreis.de/fototipps-kinder/foto-gestaltung/</a></p> <p>knipsclub-Trickfilm zu Recht am eigenen Bild:  <a href="https://www.knipsclub.de/knipsi-passt-auf/">https://www.knipsclub.de/knipsi-passt-auf/</a></p>
<b>15 Min.</b>	<p><b>Foto-Aufgabe:</b></p> <p>Die Kinder werden in die Dreier-Teams aufgeteilt, in denen sie anschließend auch zum Thema Freundschaft fotografieren. Je nach Ermessen der Lehrkraft können sich die Kinder auch selbst in Dreier-Teams einteilen.</p> <p>Zu den Gestaltungs-Tipps dürfen die Kinder nun selbst fotografieren. Dafür erhalten sie einfache Aufgaben, z. B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „Mache drei Fotos aus der Froschperspektive.“</li> <li>• „Mache zwei Nahaufnahmen.“</li> <li>• „Mache ein Foto mit Gegenlicht.“</li> <li>• „Mache ein unscharfes und ein scharfes Foto vom gleichen Motiv.“</li> </ul> <p>Die Kinder beraten sich zu dritt, welche Motive sich dafür eignen. Jedes Kind darf ein Foto machen.</p>	Kleingruppen	<p>Auftragskarten "Foto-Gestaltung":  <a href="https://www.kinderfotopreis.de/fototipps-kinder/foto-karten/">https://www.kinderfotopreis.de/fototipps-kinder/foto-karten/</a> , Geräte zum Fotografieren (je eine für zwei Kinder)</p>

	<p><b>Pause</b></p> <p><i>Während der Pause werden die Geräte zum Fotografieren von der Lehrkraft über das USB-Kabel mit dem Laptop verbunden, so dass die Fotos direkt angeschaut werden können.</i></p> <p><i>Wird kein USB-Kabel für die Übertragung benötigt, können sich die Kinder gegenseitig beim Senden der Bilder unterstützen.</i></p>		
<b>20 Min.</b>	<p><b>Präsentation der Motive aus der kleinen Foto-Aufgabe:</b></p> <p>Die Kinder erklären in der Präsentation kurz, warum sie sich für die Motive entschieden haben.</p>	Plenum	Laptop, Beamer, Geräte zum Fotografieren
<b>55 Min.</b>	<p><b>Fotografieren zum Thema Freundschaft:</b></p> <p>Nachdem die Schüler*innen nun unterschiedliche Perspektiven kennengelernt haben, wenden sie ihr Wissen auf das Thema Freundschaft an. Als erstes schaut sich die Klasse die Ergebnisse aus dem Gespräch zum Thema Freundschaft an. Dabei sammeln die Schüler*innen gemeinsam Ideen, wie sie diese Fotos darstellen können. Dabei überlegen sie auch, mit welcher Perspektive das Bild am besten wirkt und warum, z. B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Freundschaftsbändchen als Nahaufnahme, weil dieses Motiv im Fokus liegt und nicht unbedingt die Menschen, die es tragen.</li> <li>• Nahaufnahme von Händen, die sich gegenseitig halten.</li> <li>• Kind hilft einem anderen Kind</li> </ul> <p><i>Tipp: Für die Umsetzung der Fotoideen können die Kinder auf Kuscheltiere oder andere Spielfiguren wie Lego oder Playmobil sowie auf geeignete Gegenstände zurückgreifen. Somit können sie Freundschaftssituationen zeigen und auch mit der Perspektive spielen, ohne dass sie selbst auf dem Foto zu sehen sind.</i></p> <p><i>Tipp: Der Foto-Stil „Erzwungene Perspektive“: Ein Kind ist im Hintergrund (klein) und eines im Vordergrund (groß): „Für mich bist du ganz groß!“, „Ich trage dich auf Händen“.</i></p> <p>Die Lehrkraft sensibilisiert erneut hinsichtlich des Rechts am eigenen Bild und erklärt, wie sich die Schüler*innen gegenseitig fotografieren können, ohne dass die Gesichter der Kinder zu sehen sind.</p> <p>Im Anschluss begleitet die Lehrkraft die Gruppen zum Fotografieren auf den Schulhof und teilt dort die Technik zum Fotografieren aus.</p>	Plenum	Geräte zum Fotografieren (je eine für zwei Kinder), Ergebnisse aus der Sammlung zum Thema Freundschaft

	<p>Bevor die Schüler*innen beginnen, gibt die Lehrkraft noch einen wichtigen Hinweis:</p> <p><i>Nicht einfach los knipsen, sondern vorher überlegen, ob das Bild auf dem Display gut so ist. Oder muss man doch noch näher ran mit der Kamera? Beim Fotografieren sollen die Kinder auch auf unterschiedliche Perspektiven und Einstellungen achten, damit sie am Ende, das beste Bild aussuchen können.</i></p>		
<b>15 Min.</b>	<p><b>Fotoauswahl:</b></p> <p>Jedes Kind sucht sich in der Kleingruppe <u>ein</u> passendes Foto zum Thema aus. Dabei beraten sich die Kinder gegenseitig, geben sich Tipps und prüfen noch einmal: Ist zu erkennen, was ich mir gedacht habe?</p> <p>Gemeinsam überlegen sie sich einen passenden Titel für die ausgewählten Bilder.</p> <p><i>Hinweis: Der ausgewählte Titel wird mit in die Vorstellung der Fotos vor der Klasse genommen. Falls einem Kind/einer Gruppe die Formulierung eines Titels schwer fällt, kann mit der gesamten Klasse ein Titel gefunden werden.</i></p>	Kleingruppen	Geräte zum Fotografieren
	<p><b>Pause</b></p> <p><i>Die Lehrkraft druckt die Fotos aus, falls eine Weiterarbeit mit den Fotos noch am gleichen Tag vorgesehen ist. Andernfalls bietet sich hier ein Tag Pause an, damit die Lehrkraft die Fotos z. B. in einem Drogerie-Markt ausdrucken kann.</i></p>		
<b>30 Min.</b>	<p><b>Fotos vor der Gruppe vorstellen:</b></p> <p>In ihrem Dreiersteam stehen die Kinder vor der Klasse beim Laptop und präsentieren ihre drei ausgewählten Fotos mit Titel. Die Kinder im Publikum geben wertschätzende sowie positiv formulierte Rückmeldungen mit Hilfe von unterstützenden Satzanfängen. Das Anbieten unterschiedlicher Satzanfänge dient dazu, den Wortschatz zu erweitern. Mögliche Satzanfänge können sein:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mir gefällt dein Bild, weil...</li> <li>• An deinem Bild mag ich besonders...</li> </ul> <p><u>Gemeinsames Titelfinden:</u> Falls einem Kind/einer Gruppe kein passender Titel eingefallen ist, kann in der gesamten Klasse überlegt werden. Die Kinder können dann z. B. folgende Satzanfänge vervollständigen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bei deinem Bild fällt mir ... ein.</li> <li>• Bei deinem Bild denke ich an ...</li> <li>• In deinem Bild habe ich ... sofort gesehen.</li> </ul>	Plenum	Beamer, Laptop, Geräte zum Fotografieren

<b>30 Min.</b>	<b>Gestaltung der Fotoseiten für das Klassenbuch zum Thema Freundschaft:</b> Jedes Kind erhält eine Seite für sein* ihr Foto. Dieses kann es nun aufkleben und mit dem Titel und Text versehen, die das Foto bzw. die Situation, die dargestellt ist, beschreiben. Zusätzlich können die Kinder ihre Fotoseite noch mit gemalten Bildern schmücken, die das Thema ihres Fotos aufgreifen.		Stärkeres Papier für jedes Kind, Kleber, ggf. Bastelzubehör
<b>15 Min.</b>	<b>Erstellung des Klassenbuchs zum Thema Freundschaft:</b> Die Lehrkraft sammelt alle gestalteten Seiten für das Klassenbuch ein und fügt sie zu einem Buch zusammen (Heftklammer, Schnellhefter, Spiralbindung). Ggf. können die Seiten auch vervielfältigt werden, falls jedes Kind ein Klassenbuch erhalten soll.		Material für die Bindung
<b>15 Min.</b>	<b>Präsentation des fertigen Klassenbuchs zum Thema Freundschaft</b> Der Klasse wird das entstandene Klassenbuch gezeigt. Die Kinder haben Zeit, sich das Buch anzuschauen.		Fertige Klassenbücher zum Thema Freundschaft



### Benötigtes Material:

Laptop, Beamer, schul- oder familieneigene Geräte wie Digitalkameras oder Tablets/Smartphones (je eine für zwei Kinder), Internet, Fotopräsentation: <https://www.kinderfotopreis.de/fototipps-kinder/foto-gestaltung/>, knipsclub-Trickfilm zu Recht am eigenen Bild: <https://www.knipsclub.de/knipsi-passt-auf/>, Auftragskarten "Foto-Gestaltung": <https://www.kinderfotopreis.de/fototipps-kinder/foto-karten/>, ggf. Plakate und ausgedruckte Fotos



### Erwartungshorizont:

#### Freundschaft ist wichtig:

"Freundinnen und Freunde verdoppeln die Freude und teilen die Sorgen. Sie zu haben und ihnen vertrauen zu können, mit ihnen zu sprechen oder Quatsch zu machen – das sind wunderbare Gefühle." (Quelle: <https://kinder.wdr.de/radio/kiraka/hoeren/herzfunk/wie-kann-ich-freunde-finden-100.html>)

**Der Weg ist das Ziel:** die Auseinandersetzung mit dem Thema Freundschaft und dem Medium Fotografie stehen im Fokus, nicht ein super Klassenbuch zum Thema Freundschaft.



### Weiterführende Informationen und Links:

- Tipps zum Fotografieren: <https://www.kinderfotopreis.de/foto-tipps/>
- Foto-Community für Kinder mit Informationen und Tipps zum Fotografieren: <https://www.knipsclub.de/knipsi-passt-auf/>
- Foto-Tipps für Kinder mit Bastelanleitung: <https://www.kinderfotopreis.de/fototipps-kinder/heft/>
- Reader mit zahlreichen Ideen und Hinweisen zum Fotografieren mit Kindern: [https://www.kinderfotopreis.de/wp-content/uploads/2020/03/Fotografieren-mit-Kindern\\_2020.pdf](https://www.kinderfotopreis.de/wp-content/uploads/2020/03/Fotografieren-mit-Kindern_2020.pdf)

### Überlegungen zur Weiterarbeit:

- Fotogeschichten mit der App Puppet Pals erstellen (1./2. Klasse). Weitere Infos unter: <https://webhelm.de/puppet-pals/>
- Fotogeschichten mit der App Comic Life erstellen (3./4. Klasse). Weitere Infos unter: <https://webhelm.de/comic/>
- Projekt/Fotos anderen Klassen virtuell vorstellen: interne Ausstellung z. B. bei einer Schulversammlung, einem Sommerfest oder einer "Partnerklasse" des gleichen Jahrgangs, die ebenfalls das Freundschaftsmodul bearbeitet hat.
- Fotos können als Gesprächsanreize zum Thema Freundschaft auch in weiteren Klassen und Jahrgangsstufen eingesetzt werden.
- Fotoausstellung für die gesamte Schulfamilie: Die Fotos können auf Plakate geklebt, thematisch geordnet und mit Titeln und Texten versehen werden. Die Ausstellung bietet sich auch für ein Sommerfest an, sodass die Eltern teilnehmen können. Zudem könnten die Fotos der Kinder auf der Website der Schule in einer Art Galerie für die gesamte Schulfamilie sichtbar gemacht werden.
- Fotos als Anlass zum Geschichtschreiben: Die gleiche oder auch andere Klassen können anhand eines der entstandenen Fotos zum Thema Freundschaft eine Geschichte schreiben. Aus den geschriebenen Geschichten können dann wiederum in Weiterarbeit Fotogeschichten, Comics (z. B. mit Comic Life) oder digitale Bücher (z. B. mit Explain Everything oder Book Creator) entstehen.
- Bilder beim Kinderfotopreis einreichen, sofern sie aus Klassen aus München, Oberbayern, Augsburg Stadt & Land oder Bamberg Stadt & Land sind: <https://www.kinderfotopreis.de/>